

NP	Observaciones y/o Recomendaciones ESCRITURA
1	¡FELICIDADES! TIENES BONITA LETRA, SIGUE PRACTICANDO MEDIANTE LA ESCRITURA DE TEXTOS, TU ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN.
2	AL ESCRIBIR PRESENTAS DIFICULTADES, SOBRE TODO EN ORTOGRAFÍA, FORMA, ESPACIO, TAMAÑO Y LIMPIEZA, ES NECESARIO QUE TRABAJES EN CASA PARA MEJORAR TU ESCRITURA.
3	AÚN NO RECONOCE ALGUNAS PALABRAS, CAMBIA UNA LETRA POR OTRA AL MOMENTO DE ESCRIBIR.
4	NO SABE TOMAR DICTADO, SE SUGIERE COPIAR TEXTOS PARA RESPETAR LA FIDELIDAD DE LO QUE DICE EL TEXTO.
5	CONTINÚA CON EL DICTADO DE PALABRAS, EN ESPECIAL CON SÍLABAS TRABADAS COMO PR, FR, PL, TR, CL, ETC.
6	CORREGIR CALIGRAFÍA Y USO DE LA C Y Z.
7	CORREGIR CALIGRAFÍA Y USO DE LA V Y B.
8	CORREGIR LA ORTOGRAFÍA DE LA C Y Z.
9	CORREGIR Y REVISAR REGLAS ORTOGRÁFICAS DE LA V, B, C, S Y Z.
10	CUIDA EL TRAZO DE LAS LETRAS Y RESPETAR EL ESPACIO ENTRE PALABRAS.
11	CUIDA TU ESCRITURA CON RASGOS BIEN HECHOS EN LIBROS, PARA QUE HAGAS EJERCICIOS EN CASA.
12	CUIDA TU ORTOGRAFÍA AL ESCRIBIR Y MEJORAR EL TRAZO DE TU LETRA, TU REDACCIÓN DE TEXTOS, LEYENDO MÁS TENDRÁS LA OPORTUNIDAD DE ENRIQUECER TU EXPRESIÓN ESCRITA.
13	CUIDA TÚ ORTOGRAFÍA Y MEJORA TU REDACCIÓN PRACTICANDO LA ESCRITURA DE TEXTOS ESCRITOS, LA ESCRITURA DE LA FRASE, REALIZACIÓN DE EJERCICIOS CALIGRÁFICOS.
14	CUIDAR TU ESCRITURA, FORMA, TAMAÑO, ESPACIO Y ORTOGRAFÍA CON EJERCICIOS CALIGRÁFICOS EN CASA.
15	DEBES CUIDAR UN POCO MÁS LA FORMA DE TU ESCRITURA, PARA QUE SE ENTIENDA MEJOR LO QUE ESCRIBES.
16	DEBE EMPEÑARSE EN MEJORAR SU ESCRITURA PARA QUE TENGA MEJOR PRESENTACIÓN Y DEBE USAR BOLÍGRAFO, NO SÓLO LÁPIZ.
17	DEBE ESCRIBIR HISTORIAS CORTAS EN CASA PARA AUMENTAR SU HABILIDAD DE REDACCIÓN, POR EJEMPLO, LO QUE HIZO DURANTE EL DÍA.
18	DEBE MEJORAR SU PUNTUACIÓN Y ORTOGRAFÍA AL REDACTAR SUS PRODUCTOS, SE SUGIERE EL USO DEL DICCIONARIO Y SE RECOMIENDA REALIZAR DOS PÁGINAS DE CALIGRAFÍA DIARIO.
19	DEBE MEJORAR TU ESCRITURA DANDO LA FORMA A TUS GRAFÍAS Y TRABAJANDO CON LIMPIEZA.
20	DEBE PRACTICAR EJERCICIOS CON LAS LETRAS B Y D YA QUE LAS CONFUNDE, CUIDAR LA ORTOGRAFÍA Y LA REDACCIÓN.
21	DEBE PRACTICAR LA ESCRITURA CON EJERCICIOS CALIGRÁFICOS, HACER LOS RASGOS BIEN PARA UNA BUENA ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA EN CASA.
22	DEBE PRACTICAR LA ESCRITURA EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS, ASÍ COMO EL DICTADO Y LA ORTOGRAFÍA, TRABAJAR CON LIMPIEZA.
23	DEBE PRACTICAR LA FORMA DE SU ESCRITURA, HACER 4 O 5 RENGLONES DE ALGÚN TEXTO QUE COPIE EN SU CUADERNO DIARIAMENTE.
24	DEBE REALIZAR EJERCICIOS DE CALIGRAFÍA PARA MEJORAR EL TRAZO DE SU LETRA, 3 VECES POR SEMANA.
25	DEBE REALIZAR EJERCICIOS DE ESCRITURA PARA MEJORAR LA LETRA 2 VECES A LA SEMANA.
26	DEBE TENER MÁS CUIDADO EN LA ORTOGRAFÍA, PRINCIPALMENTE EN LOS ACENTOS.
27	DEBE TRABAJAR EN CASA DIFERENTES ESTRATEGIAS COMO EL TEXTO LIBRE, INVENTAR CUENTOS, PARÁFRASIS DE LECTURAS, ENTRE OTROS, CON LA FINALIDAD DE MEJORAR EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS.
28	DEBES CORREGIR TU ESCRITURA MEJORANDO EL TRAZO DE LAS LETRAS, UTILIZA SIGNOS DE PUNTUACIÓN EN TUS REDACCIONES DANDO MEJOR PRESENTACIÓN A TUS EJERCICIOS.
29	DEBES DARLE UN POCO MÁS DE FORMA A TU LETRA, TRABAJAR CON MÁS LIMPIEZA.

30	DEBES DE PONER MÁS EMPLEO EN LA ORTOGRAFÍA YA QUE ESTO LE RESTA PRESENTACIÓN AL TRABAJO.
31	DEBES LLEVAR A CABO EJERCICIOS CALIGRÁFICOS PARA MEJORAR LA ESCRITURA EN TU CASA.
32	DEBES MEJORAR LA LETRA Y ORTOGRAFÍA DE TUS APUNTES PARA DARLE PRESENTACIÓN A ESTOS.
33	DEBES MEJORAR LA ORTOGRAFÍA DE LAS PALABRAS YA QUE OMITES MUCHAS LETRAS, DEBERÁS TRANSCRIBIR ESCRITOS DE PERIÓDICOS Y REVISTAS DIARIAMENTE Y DESPUÉS HACER UN DICTADO.
34	DEBES MEJORAR MUCHÍSIMO TU LETRA, ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN REALIZANDO TEXTOS, DICTADO Y EJERCICIOS CALIGRÁFICOS.
35	DEBES MEJORAR MUCHO TU ESCRITURA Y CORREGIR TU ORTOGRAFÍA, PRACTICA MÁS LA REDACCIÓN DE TEXTOS.
36	DEBES MEJORAR MUCHO TU ESCRITURA YA QUE NO SE ENTIENDE MUY BIEN LO QUE ESCRIBES, CORRIGE TU ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN.
37	DEBES MEJORAR TU ESCRITURA DÁNDOLE FORMA A LAS LETRAS Y SEPARANDO PALABRAS, PROCURA REALIZAR EJERCICIOS DE ORTOGRAFÍA PRACTICANDO DICTADO DIARIAMENTE.
38	DEBES MEJORAR TU ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA ASÍ COMO TU REDACCIÓN, CUIDAR LA LIMPIEZA EN TU TRABAJO Y DEJAR ESPACIO ENTRE UNA PALABRA Y OTRA.
39	DEBES PONER MAYOR EMPLEO EN LOS EJERCICIOS DE CALIGRAFÍA PARA MEJORAR LA LEGIBILIDAD DE TU ESCRITURA EN CUANTO A FORMA Y TAMAÑO, ADEMÁS TE SUGIERO ESCRIBIR TEXTOS BREVES DE TU PROPIA CREACIÓN.
40	DEBES REALIZAR TU MAYOR ESFUERZO PARA MEJORAR TU LETRA, PROCURA DARLE FORMA Y EL ESPACIO SUFICIENTE, PRACTICAR DIARIAMENTE EJERCICIOS CALIGRÁFICOS.
41	ESCRIBA TEXTOS LIBRES Y DE DIFERENTE TIPO (POESÍA, CUENTO, HISTORIA, ETC.).
42	EJERCICIOS DE ESCRITURA PARA AYUDAR EL MEJORAMIENTO DE ORTOGRAFÍA, ESPACIOS, TAMAÑOS O DIMENSIONES DE LETRA.
43	EJERCICIOS DE ESCRITURA PARA REFORZAR MOTRICIDAD FINA.
44	EJERCITAR EL TRAZO CORRECTO DE LA LETRA PARA QUE SEA ENTENDIBLE CUANDO SE LEA, APÓYATE CON EJERCICIOS DE CALIGRAFÍA.
45	NECESITA MUCHO APOYO EN CASA PARA QUE MEJORE SU LETRA, REALIZAR DICTADOS Y EJERCICIOS DE CALIGRAFÍA EN CASA, ASÍ COMO TAMBIÉN TERMINAR SUS TRABAJOS.
46	TIENE HABILIDAD PARA ESCRIBIR Y PRODUCIR TEXTOS, CON EL APOYO EN CASA PODRÁ VERIFICAR Y FORTALECER SUS PRODUCCIONES ESCRITAS Y SU ORTOGRAFÍA.
47	EMPLEA LA ESCRITURA PARA COMUNICAR SUS IDEAS Y ORGANIZAR INFORMACIÓN SOBRE TEMAS DIVERSOS; SIN EMBARGO, NO TIENE UNA LETRA LEGIBLE, DEBE CONTINUAR CON LA REALIZACIÓN DE EJERCICIOS DE CALIGRAFÍA.
48	EN LOS DIFERENTES ESCRITOS REALIZADOS OBSERVE QUE OMITES LETRAS EN LAS PALABRAS, REALIZA DICTADOS Y TRANSCRIPCIÓN DE TEXTOS EN CASA PARA MEJORAR TU ESCRITURA.
49	EN TUS ESCRITOS PRESENTAS DIVERSOS ERRORES DE ORTOGRAFÍA, POR LO QUE DEBES TRABAJAR EN LA MEMORIZACIÓN Y COMPRENSIÓN DE LAS REGLAS ORTOGRÁFICAS.
50	ES DE SUMA IMPORTANCIA QUE EN CASA SE TRABAJE DIARIO CON DICTADOS BREVES DE PALABRAS, ORACIONES Y PÁRRAFOS PONIENDO ÉNFASIS EN LA SEPARACIÓN DE PALABRAS, ORTOGRAFÍA Y EL USO CORRECTO DE MAYÚSCULAS Y MINÚSCULAS.
51	ES IMPORTANTE QUE LEAS LO QUE ESCRIBES, PARA QUE TE DES CUENTA DE LA COHERENCIA DE TUS ESCRITOS.
52	ES IMPORTANTE QUE REALICES EJERCICIOS DE CALIGRAFÍA EN CASA PARA MEJORAR TU ESCRITURA Y DICTADO.
53	ES NECESARIO ESCRIBIR MEJOR PARA ENTENDER TUS ESCRITOS, SE RECOMIENDA USAR EL DICCIONARIO PARA CORREGIR ERRORES DE ORTOGRAFÍA.

54	ES NECESARIO PRACTICAR EJERCICIOS DE CALIGRAFÍA Y DICTADO EN CASA, PUES AÚN CONFUNDE ALGUNAS PALABRAS.
55	ES NECESARIO QUE TRACES BIEN LAS LETRAS Y QUE NO LAS JUNTES PARA QUE SE ENTIENDA LO QUE ESCRIBES, SE SUGIERE REALIZAR EJERCICIOS DE CALIGRAFÍA.
56	ES RECOMENDABLE PONER MÁS ATENCIÓN EN LA ESCRITURA Y REDACCIÓN, PRACTICA DICTADO 2 VECES A LA SEMANA.
57	ESCRIBE PEQUEÑOS TEXTOS Y FRASES, CARTAS, CUENTOS, RECADOS, INVITACIONES Y TARJETAS. RESPETA LA ORTOGRAFÍA Y PUNTUACIÓN AL ESCRIBIR.
58	ESCRIBIR CUENTOS, CARTAS, RECADOS Y TARJETAS EN TUS RATOS LIBRES RESPETANDO LA ORTOGRAFÍA Y PUNTUACIÓN AL ESCRIBIR.
59	ESCRIBIR TEXTO O FRASES A PARTIR DE LA INVESTIGACIÓN DE UN TEMA.
60	ESCRIBIR TEXTOS DIVERSOS QUE SEAN MOTIVO PARA DESARROLLAR TU HABILIDAD ESCRITORA (CARTAS, INSTRUCTIVOS, RECADOS, POEMAS, ANUNCIOS ENTRE OTROS).
61	ESCRIBIR UN TEXTO LIBRE CADA SEMANA PARA MEJORAR SU REDACCIÓN.
62	ESCRIBIR UN TEXTO LIBRE POR LO MENOS UNA VEZ A LA SEMANA PARA MEJORAR LA REDACCIÓN.
63	FAVOR DE REPASAR LAS REGLAS ORTOGRÁFICAS PARA EVITAR ERRORES COMUNES DE ORTOGRAFÍA.
64	HACER DICTADO TODOS LOS DÍAS, PONERLE EJERCICIOS DONDE SEPARE LAS PALABRAS, EJEMPLO: LACASARROJA – LA CASA ROJA.
65	HACER DICTADO TODOS LOS DÍAS, REPASAR ANTÓNIMOS Y SINÓNIMOS. ESCRIBIR UN CUENTO CADA SEMANA IDENTIFICANDO EL INICIO, DESARROLLO Y FINAL.
66	INTENTA PLASMAR SUS IDEAS MEDIANTE LA ESCRITURA LOGRANDO TRANSMITIR SUS IDEAS.
67	LA FORMA DE SU LETRA DIFICULTA LA LECTURA. AL ESCRIBIR SE RECOMIENDA PINTAR DE COLOR ROJO LAS LETRAS; L, D, T, F, ETC. EN ALGUNOS EJERCICIOS.
68	LA FORMA DE TU LETRA ES CORRECTA, AL IGUAL QUE LA LIMPIEZA Y PRESENTACIÓN DE TUS TRABAJOS ESCRITOS, SÓLO TE RECOMIENDO EL USO CONSTANTE DEL DICCIONARIO PARA CORREGIR ERRORES COMUNES DE ORTOGRAFÍA.
69	LA FORMA Y TAMAÑO DE TU LETRA SON CORRECTOS, SIN EMBARGO DEBES CORREGIR FALTAS DE ORTOGRAFÍA Y REALIZAR CONSTANTEMENTE TEXTOS LIBRES PARA MEJORAR TU REDACCIÓN.
70	LA REDACCIÓN DE TUS ESCRITOS ES ÓPTIMA, AL IGUAL QUE LA FORMA Y TAMAÑO DE TU LETRA, SIN EMBRAGO HAY OCASIONES QUE OMITES ALGUNAS LETRAS O SÍLABAS, POR LO QUE TE SUGIERO QUE CADA VEZ QUE REALICES UN ESCRITO LO HAGAS CON TRANQUILIDAD, VISUALIZANDO MENTALMENTE CADA PALABRA ANTES DE ESCRIBIRLA.
71	LA ÚNICA FORMA DE MEJORAR ES LA PRÁCTICA Y LA EJERCITACIÓN POR LO QUE TE SUGIERO; ESCRIBAS DIARIAMENTE TEXTOS BREVES DE PREFERENCIA DE TU CREACIÓN Y NO DEJES DE REALIZAR TUS EJERCICIOS DE CALIGRAFÍA.
72	LOGRA ESCRIBIR Y PLASMAR SUS IDEAS CORRECTAMENTE UTILIZANDO SUS PROPIAS PALABRAS LOGRANDO ASÍ UNA EXPANSIÓN DE LO QUE QUIERE DAR A CONOCER.
73	LOGRA ESCRIBIR Y PLASMAR SUS PROPIAS IDEAS UTILIZANDO VARIEDAD DE PALABRAS, PUEDE SEGUIR LO QUE ORALMENTE SE LE DICTA.
74	LOGRA PLASMAR SUS PROPIAS IDEAS UTILIZANDO GRAN VARIEDAD DE PALABRAS, SE LE DIFICULTA EXPANDIR LO QUE QUIERE DAR A CONOCER, ES MUY REPETITIVO AL UTILIZAR UNA PALABRA.
75	MEJORA UN POCO MÁS TU LETRA Y ORTOGRAFÍA, REALIZA BIEN LOS TRAZOS DE LAS LETRAS, COMO G, B, D, P, Q.
76	MEJORAR SU ESCRITURA AL EXPRESAR IDEAS PRINCIPALES O PERSONALES Y AL EXPRESAR VIVENCIAS Y ANÁLISIS EN LA LECTURA.
77	MEJORAR SU ESCRITURA EN CUANTO AL TRAZO ASÍ COMO EN REDACCIÓN AL TRANSCRIBIR IDEAS PROPIAS, LA COHERENCIA Y CONCORDANCIA EN LA ESCRITURA DE TEXTOS PROPIOS.

78	MEJORAR SU ESCRITURA EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS PROPIOS PARA QUE PUEDA SER ENTENDIBLE Y LEGIBLE AL LEER SUS PRODUCCIONES, SE RECOMIENDA ESCRIBIR VIVENCIAS, SENTIMIENTOS, EMOCIONES PARA MEJORAR LA CONCORDANCIA Y COHERENCIA DE IDEAS.
79	MEJORAR UN POCO MÁS LA LETRA, ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN CON LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS, DICTADOS E INVESTIGACIONES.
80	NECESITA APOYO EN CASA PARA QUE MEJORE LA LETRA, LA ORTOGRAFÍA Y LA COHERENCIA DE IDEAS AL ESCRIBIR TEXTOS, REALIZAR DICTADOS EN CASA Y CORREGIR PALABRAS MAL ESCRITAS, TODOS LOS DÍAS EN CASA.
81	NECESITA DESARROLLAR MÁS LA LEGIBILIDAD DE SU LETRA, POR LO QUE DEBE HACER COPIA DE 4 RENGLONES DIARIAMENTE. TAMBIÉN ES NECESARIO QUE REDACTE HISTORIAS CORTAS, COMO LO QUE HIZO AL LLEGAR A SU CASA. DEBE PONER ATENCIÓN EN LA ORTOGRAFÍA DE LO QUE ESCRIBE.
82	NECESITA MUCHO APOYO EN CASA PARA CORREGIR Y MEJORAR LA ESCRITURA DE PALABRAS Y LA COHERENCIA DE IDEAS EN SUS TEXTOS, REVISAR Y CORREGIR EN CASA LAS LETRAS QUE CONFUNDA Y QUE ESCRIBA CORRECTAMENTE LAS PALABRAS QUE ESCRIBE MAL, DIARIAMENTE.
83	NO MUESTRA INICIATIVA E INTERÉS EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS ES RECOMENDABLE QUE EL PADRE DE FAMILIA VIGILE EL CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES ESCRITAS EN EL AULA Y CASA.
84	PARA CORREGIR LA ORTOGRAFÍA DE TUS ESCRITOS, ADQUIERE EL HÁBITO DE CONSULTAR EL DICCIONARIO CADA VEZ QUE TENGAS DUDAS.
85	PARA MEJORAR SU REDACCIÓN Y SIGNOS ORTOGRÁFICOS SE REQUIERE ESCRIBIR CON FRECUENCIA EN CASA, EN UN DIARIO PERSONAL DONDE TENGA UN ESPACIO VALIOSO PARA EXPRESARSE Y PRACTICAR SU ESCRITURA.
86	PARA MEJORAR SU ESCRITURA REQUIERE DE HACER DIBUJOS EN UNA LIBRETA DONDE LA FAMILIA LO APOYE AL ESCRIBIR CON EL FIN DE QUE COINCIDA CON LOS DIBUJOS QUE REALIZÓ, ADEMÁS DE ESCRIBIR INSTRUCCIONES Y MATERIALES DE DIVERSAS ACTIVIDADES QUE REALIZA DE FORMA COTIDIANA PARA QUE ESCRIBA SOBRE COSAS DE INTERÉS PERSONALES: PREGUNTAS, PROBLEMAS, TAREAS DIFÍCILES, PASATIEMPOS Y DE DIVERSOS TEMAS.
87	PARA MEJORAR SU ESCRITURA REQUIERE ESCRIBIR CON FRECUENCIA EN CASA EN UN DIARIO PERSONAL DONDE TENGA UN ESPACIO VALIOSO PARA EXPRESARSE Y DESAHOGARSE. ASÍ COMO UN ESPACIO TRANQUILO DONDE PUEDA HACERLO.
88	PRESENTA DIFICULTAD PARA ESCRIBIR LO QUE PIENSA, SE SUGIERE REPASE CONSTANTEMENTE LAS CARRETILLAS DE LAS SILABAS VISTAS Y QUE SE LE MOTIVE PARA QUE ESCRIBA CONSTANTEMENTE COMPOSICIONES CON REFERENTES CONOCIDOS.
89	PRESENTA UNA ESCRITURA ILEGIBLE, SE SUGIERE CONTINUAR REVISANDO LA CALIGRAFÍA CORRECTA DE LAS LETRAS AL TRAZARLAS.
90	REALIZA EJERCICIOS DE CALIGRAFÍA PARA MEJORAR EL TRAZO DE LAS LETRAS, MÍNIMO CINCO RENGLONES DIARIOS.
91	REQUIERE APOYO EN CUANTO AL TRAZO DE LA LETRA, SE RECOMIENDA REALIZAR UNA PÁGINA DE CALIGRAFÍA DIARIO.
92	REQUIERE CONTINUAR CON EL APOYO PSICOPEDAGÓGICO QUE ACTUALMENTE ESTÁ RECIBIENDO PARA QUE CONTINÚE AVANZANDO E INCREMENTANDO SU NIVEL DE ATENCIÓN. POR SU SITUACIÓN DE RETENCIÓN Y ATENCIÓN PRESENTA DIFICULTADES EN SU ESCRITURA; REALIZA OMISIONES, EN GRAFIAS O PALABRAS AL COPIAR UN TEXTO, EN ESCRITURA DE IDEAS PROPIAS POR LO QUE SU REDACCIÓN NO ES LA ADECUADA PARA LA EDAD DEL ALUMNO.
93	ESCRIBE SÍLABAS SIMPLES CON DIFICULTAD Y AÚN CON MÁS DIFICULTAD SÍLABAS COMPUESTAS. ESCRIBE ALGUNAS PALABRAS QUE LE SON MÁS FAMILIARES Y EN OTRAS REQUIERE APOYO PARA ESCRIBIR. ESCRIBIR DICTADOS Y REPETICIÓN DE SÍLABAS COMPUESTAS EN CASA TODOS LOS DÍAS.

94	SE DEBEN REALIZAR EN CASA EJERCICIOS DONDE LA ESCRITURA SE LE PRESENTE COMO UNA FORMA DE EXPRESAR LO QUE LE GUSTA, UN DEPORTE, UN PROGRAMA, UN VIDEOJUEGO, UNA FIESTA, ETC., CON EL FIN DE QUE MUESTRE MAYOR INTERÉS POR ESCRIBIR Y EXPRESAR CUANDO LO HACE.
95	SE LE DIFICULTA REVISAR LO QUE ESCRIBE, SE SUGIERE QUE REPASE CONSTANTEMENTE LAS CARRETILLAS DE LAS SILABAS COMPUESTAS VISTAS, QUE SE LE TOMA DICTADO DE PALABRAS Y ORACIONES Y QUE SE LE MOTIVE PARA QUE ESCRIBA COMPOSICIONES CON REFERENTES CONOCIDOS.
96	SE LE DIFICULTA REVISAR LO QUE ESCRIBE, SE SUGIERE QUE REPASE CONSTANTEMENTE LAS CARRETILLAS DE LAS SILABAS VISTAS Y SE LE TOMA DICTADO DE PALABRAS DE FORMA CONSTANTE.
97	SE SUGIERE MEJORAR EN CUANTO AL TRAZO Y TAMAÑO DE LA LETRA PARA PODER SER ENTENDIBLE LO QUE LEE. SE RECOMIENDA ESCRIBIR CUALQUIER TIPO DE TEXTO PARA MEJORAR REDACCIÓN EN CUANTO A PUNTUACIÓN, FORMA DE REDACTAR IDEAS CUIDANDO LA CONCORDANCIA, COHERENCIA EN IDEAS.
98	SU LETRA ES DEMASIADO GRANDE, AMONTONA LAS LETRAS Y ALGUNAS DE ELLAS NO TIENEN LA FORMA CORRECTA. SE RECOMIENDA VIGILAR Y CORREGIR CONTINUAMENTE SUS ESCRITOS.
99	SU LETRA ES POCO LEGIBLE NO RESPETA ESPACIOS ENTRE LAS PALABRAS, COMBINA LÁPIZ Y BOLÍGRAFO AL ESCRIBIR UN TEXTO, SUS ESCRITOS NO PRESENTAN ORDEN.
100	TE INVITO A MEJORAR TU LETRA. CORREGIR EJERCICIOS NECESARIOS Y HACER DICTADOS EN CASA 3 VECES A LA SEMANA.
101	TE RECOMIENDO QUE COPIES PEQUEÑOS PÁRRAFOS RESPETANDO SIGNOS DE PUNTUACIÓN, ADEMÁS QUE TUS LETRAS TENGAN LA FORMA, TAMAÑO QUE CORRESPONDE Y ESPACIO ENTRE CADA PALABRA.
102	TIENES BONITA LETRA, NO DEJES DE PRACTICAR NI DEJES DE HACER TUS EJERCICIOS DE CALIGRAFÍA PARA QUE LA CONSERVES.
103	TRABAJA EN LA ELABORACIÓN DE PEQUEÑOS TEXTOS Y/O DESCRIPCIONES EMPLEANDO LAS PALABRAS QUE SE VAN TRABAJANDO.